

DOSSIER
DE PRESSE
16/03/2021



PRESSORIA

Centre d'Interprétation Sensorielle des Vins de Champagne

Une nouvelle offre touristique
en Champagne

11 Boulevard Pierre Cheval - 51160 Ay-Champagne

SOMMAIRE

Edito du Président de la Communauté de Communes
de la Grande Vallée de la Marne p 2

Un projet œnologique unique en Champagne p 3

L'actualité de Pressoria :

. Le Pressoir change de nom et devient Pressoria p 4

. Le restaurant : *Instant Terroir* d'Alexandre FORTUNE p 5

. Le Mécénat p 6

PRESSORIA

Voyage sensoriel au coeur du Champagne

« Portée par l'inscription au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, la Champagne est en passe de devenir une véritable destination oenotouristique qui a pour ambition d'être reconnue au niveau international. Notre Communauté de Communes dispose des atouts nécessaires à la valorisation de «l'excellence champenoise» (paysages, patrimoine, savoir-faire et traditions).

De fait, les perspectives de développement sur le territoire intercommunal sont nombreuses et naturellement prometteuses.

Ainsi, ce projet d'envergure qu'est le Centre d'Interprétation Sensorielle des Vins de Champagne, porté par notre collectivité depuis maintenant plus de 10 ans, va indéniablement venir renforcer l'offre touristique du territoire et proposer une porte d'entrée incontournable de l'expérience Champagne.

Malgré la crise sanitaire que nous traversons, les travaux du Centre d'Interprétation seront terminés dans les délais.

C'est avec une grande hâte que j'espère vous retrouver à la fin du printemps ou au début de l'été, si les conditions sanitaires le permettent, pour fêter l'ouverture de Pressoria »

Dominique LEVEQUE
Président de la Communauté de Communes de
la Grande Vallée de la Marne





©Phileas-Maslab

Un projet œnotouristique unique en Champagne

La Communauté de Communes de la Grande Vallée de la Marne a lancé en 2018 la réalisation du **Centre d'Interprétation Sensorielle des Vins de Champagne à Aÿ-Champagne** afin de créer une nouvelle offre touristique dans la région.

A la différence d'un musée centré sur des collections, le projet a pour vocation de mettre en lumière la mémoire, les gestes, et de susciter l'émotion. Pour cela il fera appel aux 5 sens à travers différents dispositifs.

Après plusieurs années de réflexion et de travaux, le projet **devrait ouvrir ses portes au public en 2021.***

Situé au pied des Coteaux, inscrits au Patrimoine Mondial de l'Unesco, dans **l'ancien centre de pressurage** restauré de la Maison Pommery, le Centre d'Interprétation a été imaginé par l'**Atelier Philéas** pour que **paysage, architecture et scénographie se conjuguent** et ne forment plus qu'un.

* sous réserve du contexte sanitaire

Pensé comme une des portes d'entrée de la Champagne, le Centre d'Interprétation, nommé **Pressoria – Voyage sensoriel au cœur du Champagne**, créera une **nouvelle dynamique touristique** et valorisera la filière viti-vinicole en invitant les visiteurs à prolonger leur découverte de la région à travers d'autres expériences complémentaires, comme la visite de cave ou la découverte de domaine viticole ...

Pressoria proposera **une expérience unique, sensorielle et immersive**, pour découvrir les secrets du vin des rois. Un parcours scénographique conçu par **Casson Mann** s'appuyant sur **les cinq sens**, et mélangeant éléments architecturaux et technologie ludique, invitera les visiteurs à « **un voyage de la terre à la bulle** » mettant en lumière la vigne, les travaux des hommes et le processus d'élaboration du Champagne.

Pressoria, à travers cette proposition originale, souhaitera **partager une part d'histoire humaine et patrimoniale**, avec le plus grand nombre, adultes et enfants, dans un site emblématique.

Projet porté par : Communauté de Communes de la Grande Vallée de la Marne
Début des travaux : 2018
Date d'ouverture : 2021



*« L'esprit de Pressoria : apprendre à son insu par la beauté, l'émerveillement et la poésie »
Atelier Philéas*

L'actualité de Pressoria

Le Pressoir change de nom et devient « Pressoria - Voyage sensoriel au coeur du Champagne »



Pressoria en travaux

A l'approche de la fin des travaux, la Société Publique Locale a renommé le Centre d'Interprétation Sensorielle des vins de Champagne « **Pressoria – Voyage sensoriel au cœur du Champagne** », afin d'affirmer sa nouvelle identité et fonction.

« Pressoria » symbolise le **passé viticole du bâtiment**, et la **modernité** du projet.

« Voyage sensoriel au cœur du Champagne » met en avant l'expérience immersive qui plongera le visiteur dans l'univers de la vigne et de l'élaboration du Champagne à travers ses 5 sens.

Le Centre d'Interprétation Sensorielle des Vins de Champagne géré par une Société Publique Locale

La gestion du Centre d'Interprétation Sensorielle des Vins de Champagne, est assurée par une Société Publique Locale, créée en octobre 2020 à l'initiative de la **Communauté de Communes de la Grande Vallée de la Marne**. Cette gestion permet à la société d'être à la fois publique dans son organisation et privée dans son fonctionnement.

La SPL est constituée d'un conseil d'administration composé de dix communes de la Communauté de Communes (Ambonnay, Avenay Val d'Or, Aÿ-Champagne, Bouzy, Germaine, Hautvillers, Mutigny, Nanteuil-la-Forêt, Tours-sur-Marne et Val de Livre) dont le président est Dominique LEVEQUE.



Salle Le pressurage



Salle Le pressurage



Salle Le temps long de la Terre

L'actualité de Pressoria

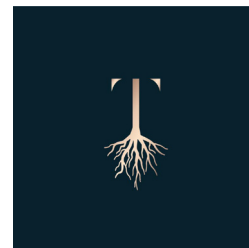
Le Restaurant *Instant Terroir* d'Alexandre FORTUNE

Le restaurant *Instant Terroir*, dirigé par Alexandre FORTUNE se situe dans le prolongement du bâtiment historique de Pressoria et offrira une vue panoramique sur les Coteaux historiques* d'Aÿ-Champagne.

Il donnera la possibilité aux visiteurs mais également à une clientèle extérieure de se restaurer et de prolonger leur découverte de la Champagne à travers la cuisine gastronomique et bistrannique proposée par le chef.

Alexandre FORTUNE souhaite mettre en avant les producteurs locaux et leurs produits, ainsi qu'une large gamme de vins et de champagne au sein d'un espace « bar à Champagne ».

**inscrits au Patrimoine Mondial de l'Unesco*



©Alexandre FORTUNE

Le chef recherche actuellement sa nouvelle équipe.
Pour plus d'informations : contact@instantterroir.com

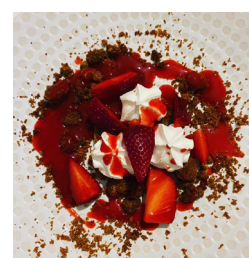
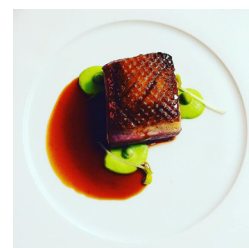
Alexandre FORTUNE

Originaire de Tinquieux, le chef Alexandre FORTUNE s'est formé auprès du chef étoilé Arnaud LALLEMENT, à l'Assiette champenoise.

Le chef crée sa propre entreprise à Avançon, dans les Ardennes, avant de reprendre en 2016 l'entreprise BSD Traiteur à Tinquieux (51).

Il crée ensuite en 2019, le concept des « Instants terroirs »: des soirées mettant à l'honneur le terroir dans des lieux atypiques grâce à la présence d'un chef étoilé et de trois vignerons favorisant l'échange et la convivialité avec les convives.

Aujourd'hui, le chef se lance un nouveau défi avec l'ouverture prochaine de son restaurant gastronomique *Instant Terroir*.



L'actualité de Pressoria

Devenir mécène, c'est encore possible !



La campagne lancée en 2019 avec le concours de la Fondation du Patrimoine afin de financer la restauration de Pressoria, a récolté près de 450 000€ grâce à l'engouement d'entreprises et de particuliers conquis par ce projet d'exception.

En choisissant d'être mécène, les entreprises et particuliers font le choix de :

- l'audace en soutenant un projet unique en Champagne qui favorisera la venue de nouveaux visiteurs sur le territoire
- s'engager dans une démarche pro active en faveur de l'économie locale

La campagne est ouverte jusque fin 2021.

Pour plus d'informations et pour connaître les contreparties :
victorcanchon@lepressoirenchampagne.com

Qui finance Pressoria ?

- CCGVM
- Etat
- Région Grand Est
- Département de la Marne
- Mécénat



Ils soutiennent déjà le projet :



Contact presse :

Victor CANCHON - Directeur
victor.canchon@lepressoirenchampagne.com
06 45 86 73 49

Adresse :

Pressoria
Voyage Sensoriel au coeur du Champagne
11 Boulevard Pierre Cheval
51160 Aÿ-Champagne

Retrouvez Pressoria sur :**FICHE TECHNIQUE DU PROJET****MAÎTRISE D'OUVRAGE :**

CCGVM
COMMUNAUTE DE COMMUNES
DE LA GRANDE VALLÉE DE LA MARNE

PROGRAMME / AMO PROJET :

AG Studio

EQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE**Architecte mandataire :**

ATELIER PHILÉAS

Scénographie / Muséographie :

CASSON MANN

Ecriture et réalisation Audiovisuelle :

DROLE DE TRAME

Production et réalisation multimédia :

THEORIZ

Graphisme et signalétique :

ATELIER 59

Eclairage :

Atelier H.AUDIBERT

Paysagiste :

Atelier MOABI

BET Structures et Fluides :

BEA Groupe PINGAT

Economiste :

BEA Groupe PINGAT

Acoustique :

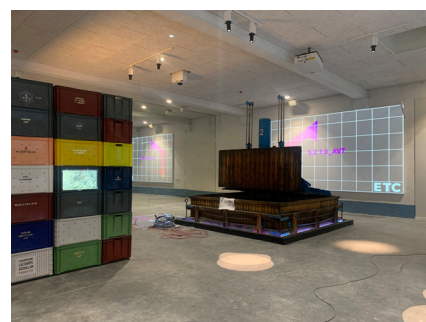
AVEL Acoustique

Conseil Environnemental :

PLAN 02



Pressoria



Salle Le pressurage



Salle Dégustation



Couloir lumineux